INFORMAÇÃO-PROVA

EDUCAÇÃO MUSICAL 2026

Prova 12

2.º Ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho)

O presente documento divulga informação relativa à prova prática de equivalência à frequência do 2.º ciclo do ensino básico da disciplina de Educação Musical, a realizar em 2026, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o perfil do aluno à saída da Escolaridade Obrigatória e as respetivas áreas de competências bem como as Aprendizagens Essenciais de Educação Musical e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática, de duração limitada, incidindo sobre os domínios de referência: interpretação e comunicação, apropriação e reflexão e experimentação e criação.

Caracterização da prova

A prova é composta por uma única parte, de carácter prático, cotada para 100 pontos. A distribuição da cotação apresenta-se no seguinte quadro:

Domínios	Grupos	Itens a avaliar	Cotação
Apropriação e reflexão/ Interpretação e comunicação	Ritmo	1- Realização de uma leitura rítmica 2- Execução de um ritmo (Num instrumento de altura indefinida).	25
Apropriação e reflexão/ Interpretação e comunicação	Canto e interpretação vocal	1- Entoação de uma escala com o nome das notas 2- Entoação uma canção	25
Apropriação e reflexão/ Interpretação e comunicação	Melodia	1- Realização de uma leitura melódico-rítmica sem entoação. 2- Execução de uma pequena melodia (Instrumento de altura definida)	25
Experimentação e criação	Composição	1- Criação de um ostinato rítmico (Com instrumentos de altura indefinida ou percussão corporal).	25

Critérios gerais de classificação

- O aluno encontra-se sozinho na sala com os elementos do júri e executa o que lhe é solicitado após demonstração do mesmo.
- Após o examinador entregar as tarefas ao examinando, este disporá de, aproximadamente, dois minutos para se preparar e, posteriormente, proceder à atividade.
- Executa os exercícios solicitados com os seguintes níveis:
    1- Não executa;
    2- Executa com muitas incorreções;
    3- Executa com alguma correção;
    4- Executa com correção;
    5- Executa com correção e expressividade.

Material

Para a prova, o examinando deve utilizar um instrumento de altura definida e outro de altura indefinida (do próprio ou fornecido pela Escola).

Duração

A prova tem a duração de 45 minutos.

Abril de 2026